

Le PRAT et la tourbière de Passonfontaine

Pascal Collin, Directeur
d'Espace naturel Comtois



Le programme régional d'actions en faveur des tourbières (PRAT) devient aujourd'hui opérationnel, qu'est-ce qui a permis sa réalisation ?

Pascal Collin : On peut voir dans le PRAT la suite d'une prise en compte croissante de l'importance des tourbières depuis les années 70. A l'époque, la mise en place de la Station Biologique de Bonnevaux (25) par l'Université de Franche-Comté puis le classement en réserves naturelles des tourbières de Frasne et du Lac de Remoray marqueront un tournant dans l'importance donnée à cet espace naturel particulier qu'est la tourbière.

Dans les années 90 la réalisation d'un programme européen, le LIFE « Tourbières de France », débouchera sur un inventaire des tourbières de Franche-Comté, ce qui servira de base au PRAT dans notre région.

Quels sont les objectifs du PRAT ?

PC : Dans un premier temps, les 360 tourbières de la région, sur les massifs du Jura et des Vosges, ont été évaluées en fonction de leur intérêt écologique bien sûr, de leur altitude, mais aussi des menaces actuelles ou potentielles pesant sur ces tourbières (drainage, exploitation, envahissement par les arbres, etc.). Par la suite, nous avons retenu 30 tourbières prioritaires parmi lesquelles 22 bénéficient aujourd'hui d'une action conservatoire. Cette action, programmée par le plan de gestion, s'accompagne d'une convention avec le propriétaire ou d'une acquisition foncière afin de garantir la protection et la restauration du site.

Damien Vendée, Jura Natura Services



La tourbière de la Grande Seigne, à Passonfontaine, est une tourbière du réseau PRAT, pourquoi ?

PC : Passonfontaine, dans le Doubs, possède en tout 7 tourbières, dont 2 sont intégrées au PRAT. La Grande Seigne (NDLR : Seigne, du Celtique « Sagna » signifie terre marécageuse, marais, tourbière) héberge une faune et une flore remarquable et notamment des papillons très rares en France, tels que le solitaire des tourbières. Malheureusement, la Grande Seigne a subi un ensemble d'atteintes qui ont profondément modifié son fonctionnement, notamment en raison de drainages probablement très anciens. Aujourd'hui, le manque d'eau alimentant la tourbière provoque un envahissement par les bouleaux et, même s'il est illusoire de vouloir restaurer la tourbière dans sa globalité, il est important d'intervenir localement avant que la tourbière ne cède la place à la forêt.

Quelles ont donc été les actions réalisées ?

PC : La première étape, essentielle au bon déroulement de cette gestion, a été la signature d'une convention entre la commune, propriétaire du site, l'Office national des forêts (la tourbière est en zone soumise) et Espace naturel comtois, afin de définir les objectifs sur cet espace naturel. Par la suite, des premières actions de gestion ont été réalisées par l'ONF et de nombreux bouleaux ont été dévitalisés, afin de réduire le pompage des ligneux dans la nappe et d'éviter la fermeture complète du haut-marais. La deuxième étape a été la création de nouveaux trous d'eau, les « gouilles », afin de rajeunir très localement la tourbière et y réinitialiser la production de tourbe. La réalisation de ce type de travaux, dans un milieu hébergeant une faune et une flore si délicates, ne pouvait se faire sans l'intervention d'une entreprise spécialisée dans des chantiers sur tourbières : Jura Natura Services.



Jura Natura Services s'est spécialisé dans les travaux sur les espaces naturels humides, qu'est-ce qui est à l'origine de cette « vocation » ?

Damien Vendée, Jura Natura Services : C'est en 2005 qu'a commencé notre activité, nous avons d'abord été sensibilisés aux richesses des milieux naturels grâce à notre rencontre avec Bruno Tissot gestionnaire de la RNN du lac de Remoray qui nous a fait découvrir les milieux humides. C'est alors que nous avons pris conscience de l'importance qu'il y avait à préserver ce patrimoine et surtout du manque de solutions techniques pour le préserver. Il était bien évident qu'il fallait des outils et des techniques spécifiques pour entretenir et restaurer ces milieux si fragiles. Nous avons petit à petit acquis du matériel de plus en plus adapté, des outils avec une pression au sol inférieur à celle d'un homme afin d'accéder sur les sites et de réaliser les travaux qui nous ont été commandés. Ceci afin d'intervenir dans les tourbières en évitant autant que possible les nuisances sur la végétation.

Quel est le type d'action que vous réalisez ?

JNS : Nous travaillons principalement dans la région avec l'Espace Naturel Comtois, la RNN du lac de Remoray, PNR du Haut Jura et les sites Natura 2000 du Drugeon...

Nous réalisons tous types de travaux d'entretien et de restauration en milieux humides : travaux hydrauliques, réouverture et maintien des zones ouvertes, aménagement pour le pâturage et accueil au public. Il est important de bien connaître les particularités des tourbières pour savoir à quelle période



Travaux de Jura Natura Services sur la tourbière de Passonfontaine
© Sylvain Montcorgé

et avec quelle météo intervenir. Certains travaux se feront par exemple en hiver, sur sol gelé, pour limiter l'impact sur les sols. En d'autres saisons, nous tenons compte des périodes de nidification des oiseaux ou de migration. C'est pour cela qu'il est important de travailler en étroite collaboration avec les gestionnaires des sites et nous essayons de répondre au mieux à leurs attentes.

Vous participez au PRAT et vous êtes notamment intervenu sur la tourbière de Passonfontaine, quels ont été les travaux réalisés ?

JNS : Nous réalisons en effet des travaux sur des tourbières prioritaires du PRAT. Sur la tourbière de la Grande Seigne à Passonfontaine, les travaux consistaient à créer de nouveaux trous d'eau « gouilles ». Ceci afin de reconstituer des milieux qui ont au fil du temps disparu et permette à des espèces végétales (sphaignes) et animal (libellules) ayant besoin d'eau libre, de pouvoir continuer à bénéficier de ces conditions.

Interview réalisée par Guillaume Petitjean



Cerclage des bouleaux
par l'ONF
© Sylvain Montcorgé